



--

--	--	--	--	--

--	--	--	--

0535/01

May/June 2017

Approx. 45 minutes

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages and **4** blank pages.

BLANK PAGE

Prima parte

Esercizio 1 Domande 1–8

In questa parte dell'esame sentirai una serie di frasi o conversazioni brevi, come potresti sentire in Italia.

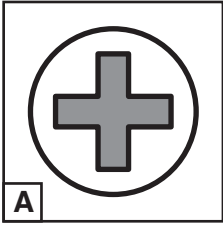
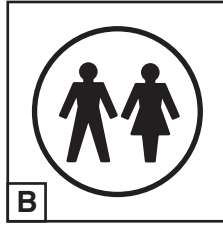
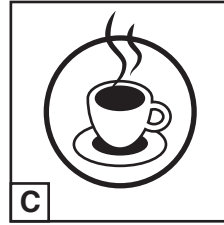
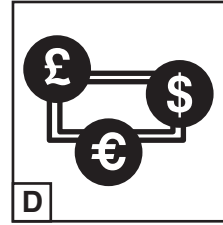
Per ogni domanda scegli la risposta giusta segnando con una crocetta la casella adatta.

Sentirai ogni frase o conversazione due volte.

Sei all'aeroporto di Napoli.

1 Sei con un'amica. La tua amica ti dice:

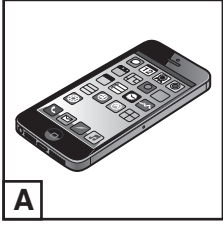
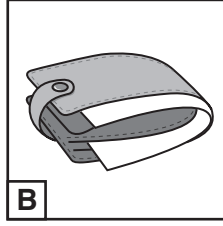
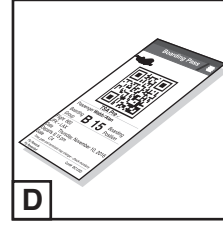
Dove va la tua amica?

A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

2 Quando ritorna, la tua amica ti domanda:

Che cosa cerca la tua amica?

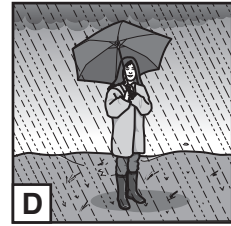
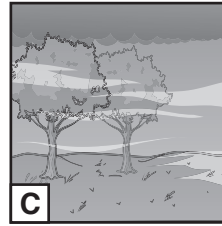
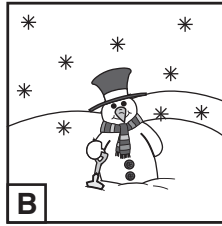
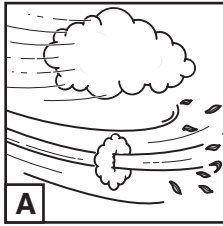
A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

3 Pochi minuti dopo, sentite questo annuncio:

Perché è in ritardo il vostro aereo?

A	
B	
C	
D	

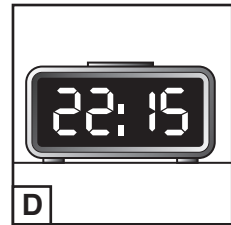
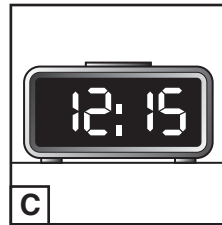
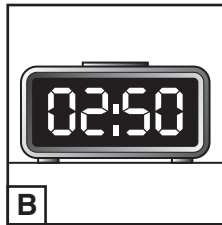
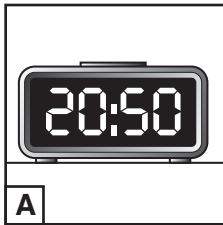


[1]

4 L'annuncio continua:

A che ora parte l'aereo?

A	
B	
C	
D	

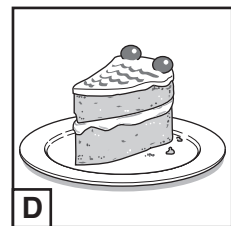
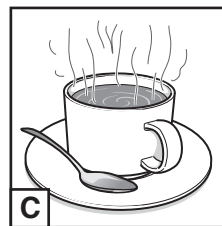
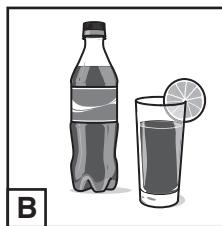
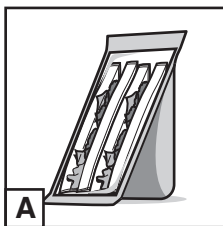


[1]

5 L'annuncio finisce così:

Che cosa offrono ai passeggeri?

A	
B	
C	
D	

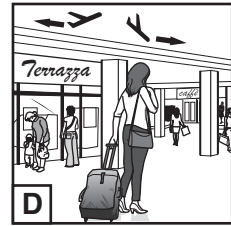
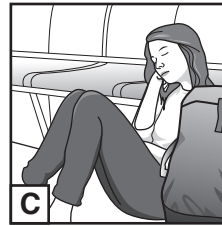
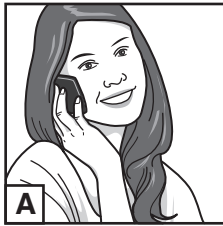


[1]

6 La tua amica ti dice:

Che cosa vuole fare la tua amica?

A	
B	
C	
D	

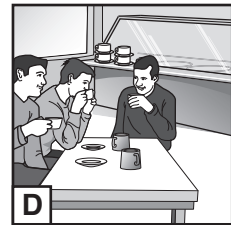
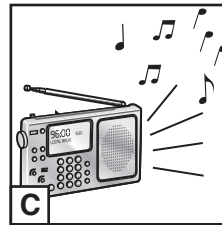
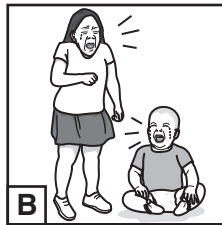


[1]

7 C'è troppo rumore. La tua amica dice:

Da dove viene il rumore?

A	
B	
C	
D	

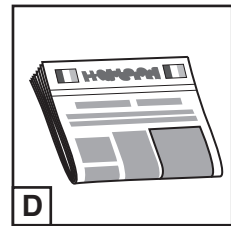
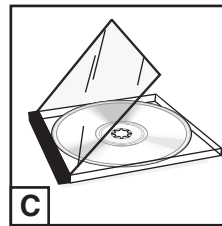
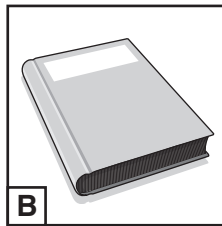
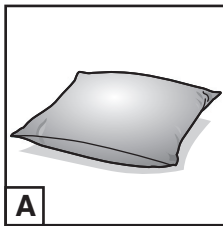


[1]

8 Allora, la tua amica ti dice:

Che cosa vuole comprare?

A	
B	
C	
D	



[1]

[Total: 8]

Esercizio 2 Domande 9–15

Sentirai un annuncio ai partecipanti di un giro turistico dell'Italia Centrale mentre fanno colazione in albergo.

Sentirai l'annuncio due volte.

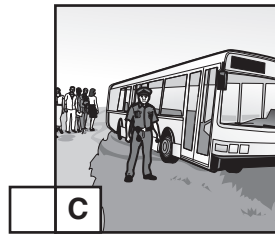
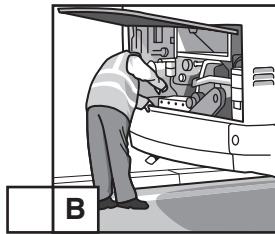
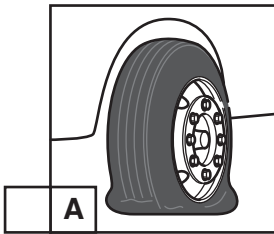
Mentre ascolti, rispondi **in italiano** o con i numeri, o segnando con una crocetta la casella adatta.

Ci sarà una pausa durante l'annuncio.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

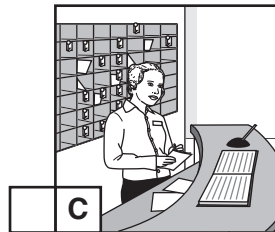
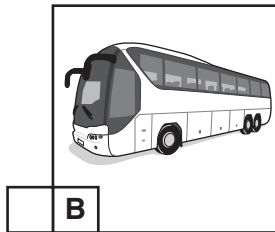
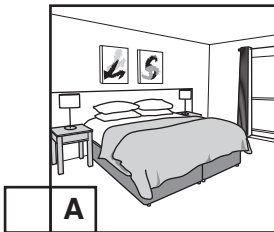
Giro turistico dell'Italia Centrale

9 Il problema con il pullman è (segna 1 casella)



[1]

10 È possibile lasciare le valigie (segna 1 casella)



[1]

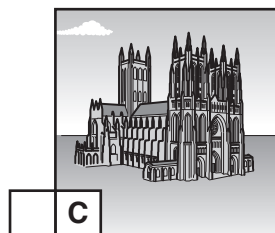
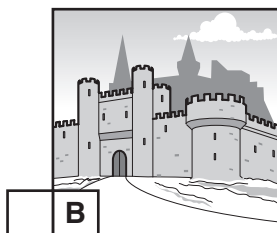
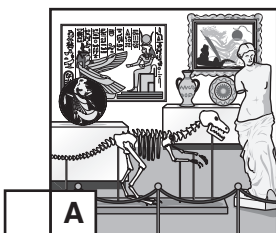
11 Per andare al castello devono prendere l'autobus

numero

[1]

[PAUSA]

- 12 Il ristorante è accanto a (segna 1 casella)

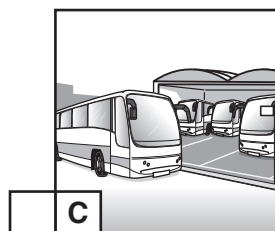
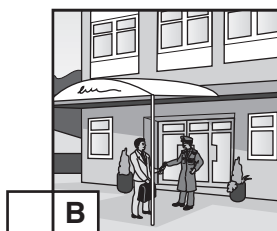
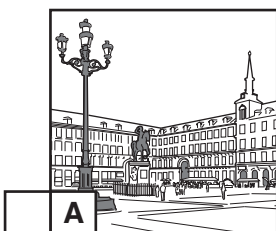


[1]

- 13 Per arrivare al museo a piedi ci vogliono minuti.

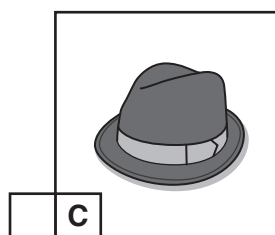
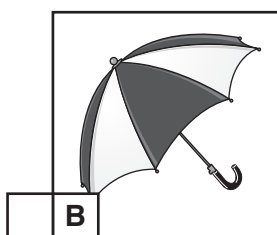
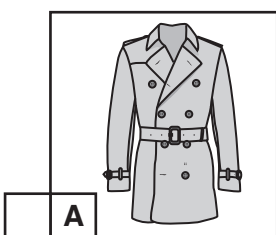
[1]

- 14 Il pullman aspetta i partecipanti (segna 1 casella)



[1]

- 15 Si suggerisce di portare (segna 1 casella)



[1]

[Total: 7]

Seconda parte

Esercizio 1 Domanda 16

Sentirai quattro giovani che discutono come preferiscono ascoltare la musica.

Sentirai i giovani due volte. Mentre ascolti, segna con una crocetta le caselle che corrispondono alle frasi **vere**.

Devi segnare **solo 6** caselle.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le frasi.

VERO

Salvatore

- (a) Salvatore preferisce ascoltare la musica su CD.
- (b) Salvatore ama sia ascoltare i CD, sia andare ai concerti.
- (c) A Salvatore non piace la folla ai concerti.

☐
☐
☐

Nadia

- (d) A Nadia non è piaciuto fare la coda prima del concerto.
- (e) Nadia ha trovato il concerto noioso.
- (f) Nadia andrà presto a un altro concerto.

☐
☐
☐

Davide

- (g) A Davide piace andare ai concerti.
- (h) Ogni volta che è andato a un concerto Davide è rimasto deluso.
- (i) Secondo Davide è meglio ascoltare certi cantanti su CD.

☐
☐
☐

Marta

- (j) A Marta piace la folla.
- (k) Marta vorrebbe andare di più ai concerti.
- (l) Marta non compra mai CD.

☐
☐
☐

[Total: 6]

Esercizio 2 Domande 17–25

Sentirai due interviste con due giovani, Milena e Gianluca, che parlano del loro mezzo di trasporto preferito. Ci sarà una pausa dopo ogni intervista. Mentre ascolti, rispondi alle domande.

Prima parte: Domande 17–21

Adesso sentirai l'intervista con Milena. Sentirai l'intervista due volte. In ogni frase c'è un dettaglio che non corrisponde al brano. Ascolta attentamente e scrivi le parole giuste in italiano. Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande da 17 a 21.

Ascolta Milena.

- 17 La mamma di Milena non ama ~~guidare~~.[1]
- 18 Milena è andata all'estero molte volte in ~~treno~~.[1]
- 19 Per Milena il viaggio in macchina è molto ~~faticoso~~.[1]
- 20 Per una vacanza in macchina bisogna non aver ~~paura~~.[1]
- 21 Quando visitano una città parcheggiano in ~~centro~~.[1]

[PAUSA]

Seconda parte: Domande 22–25

Adesso sentirai l'intervista con Gianluca. Sentirai l'intervista due volte. Mentre ascolti, rispondi brevemente alle domande in italiano.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande da 22 a 25.

Ascolta Gianluca.

22 Quanto tempo dura il volo Milano-Roma?

.....[1]

23 Che cosa si trova più vicino alla casa di Gianluca?

.....[1]

24 Che cosa bisogna fare per avere un biglietto meno caro?

.....[1]

25 Secondo Gianluca, che cosa è difficile fare quando si arriva in una città in automobile?

.....[1]

[Total: 9]

Terza parte

Esercizio 1 Domande 26–31

Sentirai una conversazione tra Angelo e un'amica sulla sua esperienza di lavoro volontario.

Sentirai la conversazione due volte.

Mentre ascolti, rispondi alle domande segnando con una crocetta la casella che corrisponde alla frase giusta.

Ci sarà una pausa durante la conversazione.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

26 Dove ha lavorato come volontario Angelo?

A ☐ a un festival di musica rock

B ☐ in un albergo

C ☐ in un campo estivo

D ☐ in una scuola d'arte

[1]

27 Tra le varie attività, quale è piaciuta di più ad Angelo?

A ☐ fare teatro

B ☐ lavorare il legno

C ☐ disegnare

D ☐ camminare nei boschi

[1]

28 Quando ha lavorato in cucina Angelo?

A ☐ tutto il tempo

B ☐ per la maggior parte del tempo

C ☐ di tanto in tanto

D ☐ solo il primo giorno

[1]

[PAUSA]

29 Quale lavoro non è piaciuto fare ad Angelo?

A ☐ cucinare la carne

B ☐ servire a tavola

C ☐ fare le pulizie

D ☐ pulire il pesce

[1]

30 Con chi dormiva Angelo?

A ☐ con altri quattro ragazzi

B ☐ con tre ragazzi stranieri

C ☐ da solo

D ☐ con un altro ragazzo italiano

[1]

31 Che cosa ha fatto Angelo nei giorni liberi?

A ☐ ha dormito tutto il giorno

B ☐ è rimasto al festival

C ☐ ha visitato la città con gli amici

D ☐ è andato a pescare

[1]

[Total: 6]

Esercizio 2 Domande 32–39

Sentirai un'intervista alla radio con una giovane campionessa di tennis.

Sentirai l'intervista due volte.

Mentre ascolti, rispondi alle domande **in italiano**.

Ci saranno due pause durante l'intervista.

Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

32 Perché è sorprendente che Maria si senta italiana al 100%? (Due dettagli)

(i)[1]

(ii)[1]

33 Per quanto tempo si è riposata Maria dopo Wimbledon?

.....[1]

34 Perché ha ripreso quasi subito ad allenarsi?

.....[1]

[PAUSA]

35 Che cosa voleva trovare Maria andando a vivere a Miami?

.....[1]

36 Da chi si lascia guidare Maria nella sua carriera?

.....[1]

[PAUSA]

37 Come reagisce Maria ai commenti sul suo aspetto fisico?

.....[1]

38 Perché Maria va in Italia nel suo tempo libero?

.....[1]

39 Che cosa dice Maria della sua vita sentimentale?

.....[1]

[Total: 9]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.